
Tygeltag från marken



Tygeltag med unghäst

Relationsbaserad Hästräning

När vi ska rida finns det olika sätt vi kan lära hästen att svänga. Ljudsignaler, taktila signaler: skänklar /tyglar/händer på halsen, eller target.

I detta avsnitt visar jag hur vi kan lära in tygeltagen som taktila signaler. Alltid när det gäller taktila signaler behöver vi överväga risken som finns att detta påminns om tryck och eftergift för crossover hästen. Jag upplever att de flesta hästar kan tränas om med R+ på ett effektivt sätt, men vissa hästar har så mycket negativa minnen kring det, så det är för tidskrävande eller för jobbigt för hästen. Då är det bättre att byta till en annan typ av signal, så som ljud eller targets.

I filmen nedan visas hästen Gimli som var hos mig på inridning. Han har R- träning bakom sig, både hantering och inkörning när han var yngre. Han har också svårt för huvudlag och vill gärna kasta med huvudet när en håller i grimskافتet tex. Ägaren till hästen vill gärna ha traditionella signaler, alltså tygeltag för svängar. När jag jobbar från marken med Gimli i filmen jobbar jag bara med tygeltagen. När jag sedan gjorde samma sak uppsuttet tyckte Gimli det var svårt, så då la jag till en target också. Han kunde redan svänga genom att följa targeteten. Så då kan jag använda mig av: ny signal - gammal signal - beteende - klick och godis. Alltså tygeltag först, targeteten kommer fram direkt efter. Efter upprepning blir targeteten överflödig och det räcker med enbart tygeltag för svängar.

Just för denna hästen kändes denna träning värdefull eftersom jag upplever att han tidigare inte alls förstått varför människan drog i rep och grimskافت och grimma, han tyckte bara det var jobbigt och ville att vi skulle släppa honom. Nu efter träningen blir tygeltagen kommunikation till honom om ett beteende. Det är inte bara någon meningslös störning och obehag längre. Detta är kanske lite typiskt för hästar som har upplevt opedagogisk R- träning, där kontingensen varit otydlig och inkonsekvent.

<https://vimeo.com/788556909/8d0e234aba>